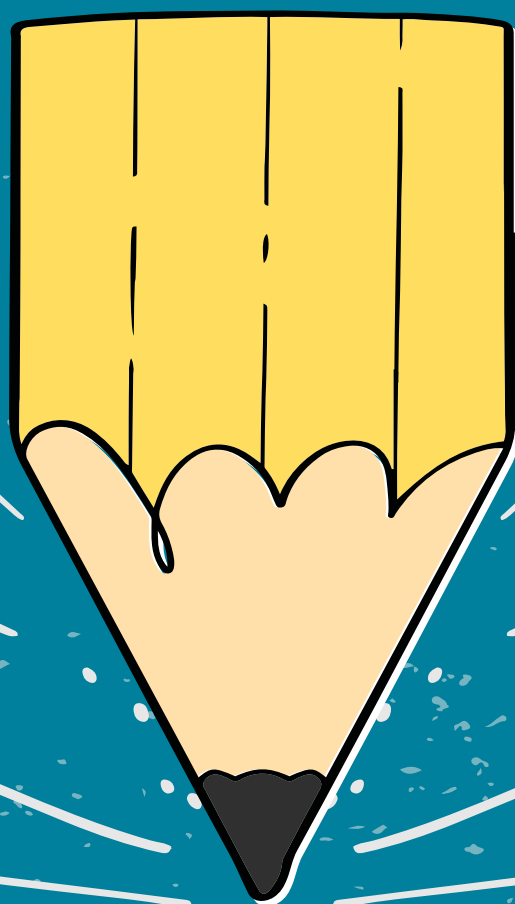


Bondia



FOR MA CIÓ



ESPECIALS
ABRIL 2025



UNIVERSITAT
D'ANDORRA

Actitud inconformista
Futur prometedor

SESSIONS INFORMATIVES 2025

Virtuals

Bàtxelor en Informàtica
5 de maig a les 19.00 h

Bàtxelor en Administració d'empreses
DPA en Comptabilitat i administració
7 de maig a les 19.00 h

Bàtxelor en Ciències de l'educació
8 de maig a les 19.00 h

Bàtxelor en Infermeria
14 de maig a les 19.00 h

Màster en Educació
6 de maig a les 19.00 h

Màster en Salut
8 de maig a les 19.00 h

Màster en Analítica de dades
13 de maig a les 19.00 h

Presencials

Bàtxelor en Infermeria
11 de juny a les 19.00 h

Bàtxelor en Informàtica
16 de juny a les 19.00 h

Bàtxelor en Administració d'empreses
DPA en Comptabilitat i administració
18 de juny a les 19.00 h

Bàtxelor en Ciències de l'educació
19 de juny a les 19.00 h

Màster en Analítica de dades
17 de juny a les 19.00 h

Màster en Salut
24 de juny a les 19.00 h

Màster en Educació
26 de juny a les 19.00 h



www.uda.ad

SUMARI

4

La formació a cada pas: de l'escola bressol a l'ensenyament superior i més enllà

6

La despesa pública en educació es manté en el 2,5% del PIB el 2023. L'Escola Andorrana: una escola per a un país

10

Sistemes educatius: on triar i remenar, a tots els nivells

12

El nombre d'estudiants a l'UdA creix un 25% des de la pandèmia

14

Isaac Galobardes, director de l'Agència per a la Qualitat de l'Ensenyament Superior: "No busquem ser la policia, sinó acompanyar les universitats"

16

Els estudiants d'educació superior al país creixen un 11,6% el curs passat

17

Activitats extraescolars: beneficis d'una formació artística

18

Activitats extraescolars: per què aprendre idiomes



INTRODUCCIÓ

FORMACIÓ A CADA PAS

Educar:

- 1 v. tr. [LC] [PE] Ajudar (algú) a desenvolupar les seves facultats físiques, morals i intel·lectuals.
- 2 v. tr. [LC] [PE] Transmetre (a algú) coneixements, actituds, valors o formes de cultura. Educar el públic teatral. Educar un poble per a la democràcia.
- 3 v. tr. [LC] [PE] Formar (algú) en les normes de bon comportament social. Nen, que no t'han educat, a casa?
- 4 v. tr. [LC] [PE] Desenvolupar i perfeccionar (una capacitat o una qualitat). Educar el gust artístic. Educar l'oïda dels estudiants de música. Educar la voluntat.

Formar:

- 2 1 v. tr. [LC] [PE] Educar 1.
- 2 2 v. tr. [PE] Instruir (algú) en tècniques i habilitats que s'usen en una professió. La universitat forma els futurs metges. Aquesta empresa forma els seus treballadors.
- 2 3 v. intr. pron. [LC] Formar-se un deixeble sota la direcció del mestre.



Escoles bressol i maternal

La primera etapa educativa fora de casa comença a les escoles bressol. No és obligatòria, com tampoc ho és l'educació maternal, entre els 3 i els 6 anys, encara que tant una com l'altra constitueixen un pas més que recomanable en l'aprenentatge dels més petits.

En aquests primers nivells, els menuts aprenen a interactuar amb iguals, i amb els adults, en el desenvolupament d'activitats diverses i a tenir autonomia, iniciativa, seguretat i confiança en si mateix ajustats a les pròpies capacitats reals. També desenvolupen les facultats d'atenció, d'observació i d'exploració de l'entorn físic i social. Aprenen les parts del cos i a utilitzar els recursos bàsics d'expressió, entre d'altres.



Educació primària i secundària

És l'etapa d'educació obligatòria, que abraça els infants i joves d'entre 6 i 16 anys. Al país es pot triar entre tres sistemes educatius públics: l'andorrà, l'espanyol i el francès, i també hi ha opcions privades.

En termes generals, tots ells tenen dos nivells educatius: primària i secundària. En aquests adquireixen els coneixements i competències clau per viure en la societat, així com per poder accedir a nivells formatius superiors.

Abans de la creació de l'Escola Andorrana, els sistemes espanyol i francès han complert la funció d'ensenyament nacional des de finals del segle XIX i principis del XX.



Ensenyament superior



ESTADÍSTICA

LA DESPESA PÚBLICA EN EDUCACIÓN ES MANTÉ EN EL 2,5% DEL PIB EL 2023

La despesa pública en educació, sense tenir en compte les aportacions que fan Espanya i França, se situa en 85,6 milions d'euros l'any 2023, una xifra que suposa un increment del 9,6% respecte a l'any anterior. Aquest import representa el 8% del liquidat total de les administracions públiques (sense comptar ni els actius ni els passius financers ni les transferències de Govern a entitats de les administracions públiques), tres dècimes percentuals inferiors en relació amb l'exercici 2022. Així mateix, aquesta despesa representa un 2,5% pel que fa al producte interior brut (PIB), el mateix percentatge de l'any anterior.

Cal destacar, tal com indica el departament d'Estadística del Govern, que la despesa pública en educació és una dada que inclou la despesa educativa feta per l'Administració central, la local, la Universitat d'Andorra (UdA), l'Escola de Formació de Professions Esportives i de Muntanya (EFPEM) i l'Agència de Qualitat de l'ensenyament superior d'Andorra (AQUA), a més de les aportacions que fan Espanya i França per a la despesa educativa dels seus respectius sistemes educatius establerts al Principat.

En termes de nivells educatius, la despesa total imputable és de 104 milions d'euros (69,8 milions aportació d'Andorra i 34,2 milions aportació conjunta d'Espanya i França) i incrementa el 5%, principalment en els nivells educatius d'escoles bressol (9,2%), formació professional (8,7%), batxillerat (7,3%) i segona ensenyança (6,4%).

La despesa pública en educació augmenta principalment per l'increment de despeses en l'ensenyament secundari (2,56 milions més), l'ensenyament no atribuïble a cap nivell (2,43 milions) i en l'ensenyament preescolar i ensenyament primari (1,91 milions).



FACUNDO SANTANA

UNA ESCOLA PER A UN PAÍS

Va ser al curs 1985-86. La trentena de nens que tres cursos abans havien estrenat literalment l'Escola Andorrana, a l'última planta de Ciutat de Valls, havien acabat maternal i es trobaven davant d'un dilema: optar o bé per la Francesa o bé per l'Espanyola. L'Escola Andorrana havia arrencat gairebé com un experiment, per no dir una concessió, i només s'hi havien previst els cursos de maternal. L'escolarització obligatòria a primera ensenyança, a partir dels 6 anys, es comptava que la continuarien als sistemes preexistents. Les famílies, que ja havien mogut cel i terra perquè el setembre del 1982 obrís l'Andorrana, es van plantar i van exigir solucions. No van ser els únics, i van reunir un miler de firmes exigint la continuïtat del sistema i els mestres de



FACUNDO SANTANA

Formació Andorrana van amenaçar d'anar a la vaga.

Pensin que estem parlant del 1985! I contra tot pronòstic, aquelles famílies pioneres es van sortir una vegada més amb la seva: es va obrir una línia de primera ensenyança. Quan va arribar el moment es va obrir

Segueix a la pàgina 10



**Descobreix l'Escola de Música
Jordi Barceló:
Més de 200 m² per al Teu
Creixement Musical.**

A l'Escola de Música Jordi Barceló, oferim formació musical **per a totes les edats** amb un equip docent apassionat i experimentat. Gaudeix d'instal·lacions modernes, instruments de primera i un estudi d'enregistrament equipat amb les darreres tecnologies.

Creiem que l'aprenentatge musical comença amb el joc i l'experimentació. A través d'activitats lúdiques, els infants integren els conceptes musicals que seran la base del seu futur musical, de manera divertida i natural.

Oferim classes personalitzades de **piano, cant, violí, guitarra, baix, bateria, saxòfon i trompeta**, adaptades a cada alumne i nivell. Descobreix el teu potencial amb nosaltres!



JORDI BARCELÓ
ESCOLA DE MÚSICA



770 555



332 555



Carrer de la Llacuna, 18 – Andorra la Vella



www.escolajordibarcelo.com



Ve de la pàgina 8

també la de segona ensenyança, de nou amb estira-i-arronses. I a partir d'aquí ja no hi va haver marxa enre-re, el batxillerat va ser un pas natural, i la primera promoció de l'Andorrana es va llicenciar normalment el 1997.

Avui és una història d'èxit i sembla una cosa natural, evident, que el nostre país tingui el seu sistema educatiu. El 1982 no ho era en absolut, i si es va convertir en una realitat va ser, en primer lloc, per l'efervescència política i social del moment, amb Òscar Ribas al capdavant del Consell Executiu, i tot el xup-xup que culminarà en la Constitució del 14 de març del 1993, però també, i sobretot, per la perseverança d'un reduïtíssim grup de famílies, amb lloc destacat per a Anna Riberaygua, que es van entestar a aixecar del no-res una escola en català, laica, pública i gratuïta. Hi havia dues escoles laiques i públiques (la francesa i l'espanyola) i una que ensenyava en català (el Sant Ermengol). Però cap era les tres coses a la vegada. L'Andorrana ho va ser. I va ser a més l'expressió lògica i natural d'un anhel: aixecar una escola nacional que incidís en l'andorranitat a través de l'ensenyament de la llengua, la his-

tòria, la geografia i les institucions del país. Tot això, en el precís moment que s'estava constituint Andorra com a Estat democràtic i sobirà.

Aquesta és l'apassionant història que expliquen Teresa Cairat i Anna Zamora a *Projecte i creació de l'Escola Andorrana (1982-1997)*, d'Anem. Totes dues, de llarguíssima trajectòria docent i estretament vinculades a l'Andorrana. Cairat, com a directora general entre el 1993 i el 2000; Zamora, com a primera directora de batxillerat. En els inicis, recorden, hi van tenir

un pes decisiu tant Toni Ubach com Lúdia Armengol, des de la conselleria d'Educació, una vegada l'Andorrana va agafar empenta, van ser les assessores pedagògiques Roser Bastida, Mercè Segura, Martina Camiade i Marina Geli les que en van agafar el relleu.

Es tractava, diuen, d'aixecar de zero una escola nacional inspirada en els moviments pedagògics renovadors, Maria Montessori, Jean-Ovide Decroly, Célestin Freinet, amb atenció especial a les llengües i les noves tecnologies, el paper del menjador escolar, la psicomotricitat (la pisicio, en deien els alumnes) i la vocació integradora dels alumnes amb necessitats especials. Les autores evocuen com a grans fites l'homolo-

gació de l'avaluació continuada amb l'examen final del *baccalauréat* francès i les proves d'accés a la universitat espanyola que va superar la primera promoció el complet.

En deu anys, entre el 1982 i el 1992, l'Andorrana va passar de 38 alumnes a 1.500. Avui en són 4.600, molt per sobre de la francesa (3.500) i de l'Espanyola (2.900). Però recordin, com conclouen Cairat i Zamora, que va començar de rellogats a l'últim pis de Ciutat de Valls, "amb una sabata i una espardenya".

FACUNDO SANTANA



Harmonia

escola de música

Acordió, guitarra, piano, violí, bateria, técnica vocal i llenguatge musical

Disciplina i cultura musical, t'ofereix Harmonia amb festivals, concursos exàmens reconeguts internacionalment per les prestigioses universitats ISOM i ABRSM, i que l'escola Harmonia hi té la representació al principat.

Si vols gaudir de la nostra escola t'ofereix una prova gratuïta, vine i pots provar-ho sense cap mena de compromís.

C. Prat Gran, 9, Escaldes-Engordany
Tel.: 826 501
www.harmoniamusica.com
harmonia@harmoniamusica.com

TAMBÉ OBRIM AL JULIOL T'hi esperem.



Universitat Carlemany: una formació amb propòsit per liderar el canvi

Des d'Andorra cap al món, amb una missió clara: formar als professionals del futur amb una mirada sostenible. La Universitat Carlemany és molt més que una universitat online: és una comunitat global compromesa amb la transformació social, la innovació i el desenvolupament sostenible.

Amb seu a Sant Julià de Lòria, la Universitat Carlemany forma part del Hub Internacional d'Educació d'Andorra i ofereix **titulacions oficials europees**, reconegudes pel seu enfocament pràctic, interdisciplinari i vinculades als grans reptes globals.

Els seus programes són **100% online** i estan dissenyats per adaptar-se a cada realitat per-



sonal i professional. Però el que realment els fa únics és el seu **compromís ferm amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS)**. Aquí, l'aprenentatge no es queda a les aules: connecta coneixement amb acció, passió

amb propòsit i talent amb impacte.

Amb la sostenibilitat com eix transversal de tots els estudis, des del primer dia, els estudiants aprenen a aplicar els seus coneixements per generar solucions innovadores i responsables, preparant-se per esdevenir líders del canvi en àmbits com la gestió, la tecnologia, l'educació, la psicologia o la sostenibilitat empresarial.

Amb un model educatiu centrat en l'estudiant, un equip docent de prestigi internacional i una metodologia basada en l'aprenentatge actiu, la Universitat Carlemany acompanya els estudiants al llarg del seu recorregut amb **assessorament personalitzat** i una clara orientació cap a l'ocupabilitat. A més, impulsa iniciatives com la setmana del Desenvolupament Sostenible, les Conferències ODS i els esdeveniments TEDx, que connecten l'alumnat amb el món real i fomenten el pensament crític i la creació de xarxes de networking amb grans corporacions globals.

Perquè a la Universitat Carlemany, cada decisió té un propòsit: **formar persones capaces d'imaginar i construir un futur millor.**

Una educació flexible, transformadora i amb impacte global.

Una universitat amb visió, valors i compromís real.

Descobreix més a universitatcarlemany.com



UNIVERSITAT CARLEMAN, METODOLOGIA 100% ONLINE

Estudia al teu ritme i des d'on vulguis



més informació a
universitatcarlemany.com

SISTEMES EDUCATIUS

ON TRIAR I REMENAR, I A TOTS ELS NIVELLS

Sí, la història de l'Escola Andorrana encara és curta, però la seva oferta és àmplia a tots els nivells educatius. A més de poder cursar tota l'escolarització obligatòria, abans hi ha l'opció de completar l'educació maternal i després la possibilitat de continuar i triar entre les diferents possibilitats de batxillerat i de formació professional. El sistema espanyol ofereix des d'educació infantil fins a postobligatòria, però en aquest cas només la possibilitat de seguir els cursos de batxillerat, mentre que el francès també ofereix algunes formacions professionals. Així doncs, les famílies tenen on escollir en cada un dels nivells, i la primera decisió a prendre és quin sistema educatiu es vol per als fills: l'andorrà, l'espanyol o el francès, encara que també poden escollir el britànic, que ofereix el privat The British College.

Un cop escollit el sistema educatiu i superada la formació obligatòria, primària i secundària (amb els diferents noms que reben en funció del sistema), cal decidir si es vol seguir una formació més acadèmica i continuar l'educació cursant batxillerat, o si es prefereix seguir una formació professional, de caràcter més pràctic. El sistema andorrà, a més, ofereix una possibilitat mixta a través dels batxillerats professionals, en què, a més de complir amb l'educació troncal que configura el batxillerat, els joves poden començar a aprendre un ofici o a adquirir uns coneixements més específics i pràctics orientats al seu futur laboral.

Pel que fa al batxillerat, aquesta és l'etapa que condueix a la universitat



L'EFPEM

L'Escola de Formació de Professions Esportives i de Muntanya (EFPEM) mereix un capítol a part. La seva missió és oferir formació teòrica i pràctica a monitors i entrenadors d'esport, responsables tècnics i administratius de federacions i associacions o clubs, àrbitres i jutges. L'objectiu és donar resposta als sectors que requereixin ensenyants de l'esport, en especial el sector de les activitats esportives en el medi natural, com poden ser l'esquí i el muntanyisme, que és un sector estratègic per a Andorra. I aquesta formació es fa complint els estàndards internacionals.

La formació oficial permet obtenir la titulació d'educador esportiu, que permet dedicar-se a l'ensenyament de les activitats físiques i esportives en la disciplina escollida. S'ofereixen dos nivells, un primer de 320 a 440 hores, en el qual s'adquireixen els coneixements i les habilitats necessaris per poder-se dedicar a la iniciació a l'esport, i un segon, de 460 a 700 hores, que permet ensenyar l'esport escollit en tota la seva progressió: iniciació, perfeccionament i, en alguns casos, competició.

o als estudis professionals superiors. És important, doncs, donar als joves una formació acadèmica sòlida, però també —i molt especialment— aprofitar els darrers anys en què família i escola comparteixen la tasca d'acompanyar-los en la construcció d'una personalitat que incorpori valors, inquietuds, sensibilitats i criteri propi. En el sistema andorrà és l'alumne qui dissenya el seu currículum. Aquí també es pot optar per cursar el batxillerat internacional, com també ofereixen els centres privats The British College

Els batxillerats professionals donen formació pràctica i mantenen oberta la porta de l'educació més acadèmica

i Àgora. En l'espanyol cal escollir una branca, igual que en el francès.

On segur que cal escollir branca és en la formació professional, així com en l'opció dels batxillerats professionals que ofereix l'Escola Andorrana, que obren la porta a una preparació més pràctica i específica orientada a la propera incorporació al mercat laboral, que possibilita la continuació de la formació acadèmica.



Av. Príncep Benlloch 16,
AD500 Andorra la Vella
+376 66 60 14 +376 72 72 76
art.masha.and

L'amor per l'art i la vocació d'ensenyament de Masha Terrovere, han fet realitat un projecte familiar ple de passió, creativitat i aprenentatge al centre històric d'Andorra la Vella. D'art Masha, un espai únic amb galeria, escola d'art i botiga especialitzada per a artistes i amants de l'art.

ESCOLA TALLER CURSOS ESCOLARS 2025/2026

- Taller dibuix acadèmic i pintura
- Taller còmic manga

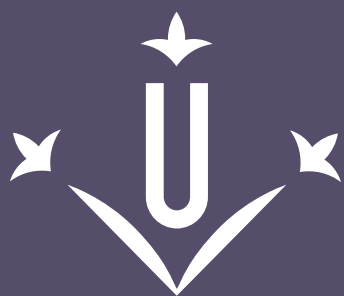
DISSABTES:

- Taller ceràmica / ceràmica polimèrica
- serigrafia
- manualitats

Jornada de portes obertes
Dissabte 26 d'abril
Campus a Lleida i a Igualada

La formació és important.
D'una universitat plural
és un plus.

Som UdL
I tu, què vols ser?



Universitat de Lleida

UNIVERSITAT D'ANDORRA

EL NOMBRE D'ESTUDIANTS A L'UDA CREIX UN 25% DES DE LA PANDÈMIA

FACUNDO SANTANA

Tenint en compte els estudis reglats, aquells que en acabar s'obté un títol d'Estat –bàtxelors, màsters, diplomes professionals avançats i doctorats– la Universitat d'Andorra (UdA) tenia el curs passat 675 alumnes. Això és un 25% més des de la pandèmia de la Covid-19. Aquell curs, el 2019/2020 hi havia 540 estudiants cursant diferents formacions reglades, segons les dades facilitades per la universitat. El curs següent, el nombre d'estudiants es va mantenir estable (547), però al següent curs es va registrar un salt considerable i es va arribar als 631 alumnes, i al següent, als 674. Segons fonts del centre, aquest augment s'explica en part perquè "l'UdA va ser l'única universitat del nostre entorn geogràfic que va mantenir l'activitat lectiva presencial tan bon punt va ser possible, des del 2 de juny del 2020, mentre que les altres estaven tancades".

Hi ha un altre factor que s'apunta com a explicació a l'increment en el nombre d'estudiants. La campanya de comunicació *Actitud inconformista. Futur prometedor*, que "ha donat excel·lents resultats" des del seu llançament i ha "fet evolucionar molt positivament la imatge pública de la Universitat entre la població preuniversitària". I a més va ser seleccionada per als EUPRIO Awards 2024, els premis a les millors campanyes de comunicació universitària d'Europa.

Sigui pels motius que sigui, l'augment en el nombre d'alumnes s'està estabilitzant. "Pensem que s'està consolidant al voltant de la xifra dels 700 en estudis reglats", apunten des de l'UdA. I al voltant dels 1.100 en formació continuada, de tal manera que en total són aproximadament 1.800.

La quantitat d'alumnes en la modalitat d'estudis presencials ha crescut un 22,4% des del curs de la pandèmia. En aquestes formacions, el nombre d'alumnes ha anat creixent gradualment des dels inicis, amb un primer punt d'inflexió coincidint amb l'inici de la comunicació



UDA

més important d'estudiants. Els darrers dos cursos han tingut 393 alumnes, fet que suposa un creixement del 6,5% respecte del curs 2019/2020. El nombre d'estudiants de Diploma professional avançat és el que proporcionalment més s'ha incrementat, ja que dels 21 alumnes que hi havia el curs de la pandèmia, el darrer n'eren 39, xifra que explica l'aug-

**L'UDA ofereix
bàtxelors
i diplomes
professionals
variats, en format
presencial i virtual**

i un segon després de la pandèmia, quan es va passar dels 413 alumnes el curs 2019/2020 als 486 el passat curs.

És, però, en la modalitat d'estudis virtuals on s'ha registrat l'aug-

ment més important proporcionalment, ja que des de la pandèmia el percentatge d'alumnes ha crescut un 48,8% i ha arribat als 189 del curs acadèmic que tot just s'acaba.

Els bàtxelors concentren el gruix

ment del 85,7%. Per contra, la quantitat de doctorands es manté estable, al voltant de la vintena, i una mica per sobre des del curs 2018/2019, i els matriculats en màsters fregaven el centenar l'any passat.

UNIVERSITAT EUROPEA PRINCIPAT D'ANDORRA



UNIVERSITAT · LENGUA · PAÍS

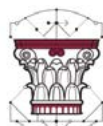
La eUniv és una universitat compromesa amb l'ensenyament de qualitat i amb el país. A partir d'una metodologia que s'adapta a les necessitats formatives dels estudiants i que es complementa amb el rigor dels exàmens acadèmics, la eUniv és un projecte que neix pel coneixement i per a la societat andorrana.

Amb titulacions d'àmbit lingüístic, humanístic, tecnològic o empresarial, la eUniv vol que el coneixement que genera tingui un retorn per la societat andorrana. A partir de congressos acadèmics, acollint formacions per a empreses andorranes, les presentacions de tesis doctorals i amb una aposta inequívoca pel català, la eUniv vol ser una institució de valor afegit pel País.

Què pots estudiar a la eUniv?



ADE



HUMANITATS



INFORMÀTICA



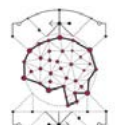
COMUNICACIÓ



DRET



**CIÈNCIA
POLÍTICA**



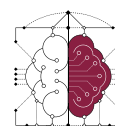
PSICOLOGIA



CATALÀ



**ENGINYERIA
ORGANITZACIÓ
INDUSTRIAL**



**CIÈNCIA DE
DADES**



**LLENGÜES
CLÀSSIQUES**

www.euniv.eu

Parlem?

+376 678 645
+34 660 839 019
info@euniv.eu

Seu eUniv

F. Cairat 22
St. Julià de Lòria
Principat d'Andorra

Oficina Exterior a

Barcelona:
C/ Rosselló, 78-82
08029 Barcelona

Segueix-nos a

Universitas_Europaea_eUniv
@universidad-europea-euniv
euniv_universitat_europea

ISAAC GALOBARDES, DIRECTOR DE L'AGÈNCIA PER A LA QUALITAT DE L'ENSENYAMENT SUPERIOR

FACUNDI SANTANA



“NO BUSQUEM SER LA POLICIA, SINÓ ACOMPANYAR LES UNIVERSITATS”

Crear confiança. Dins de cada universitat i dins del sistema universitari del país. Diuen que la confiança es guanya. Però convé que hi hagi algú que des de fora avaluï si aquestes universitats estan fent bé les coses i les acompanyi perquè si ho fan bé ho facin encara millor. Aquesta és la missió de l'Agència per a la Qualitat de l'Ensenyament Superior.

A vegades costa percebre la necessitat i la importància d'una agència com la vostra.

Sí. Fins i tot jo que ja portava temps dintre l'ensenyament superior com a professor universitari desconecia una mica la feina de les agències. Quan comences a treballar en qualitat és quan comences a adonar-te'n. Bàsicament el que s'ha d'entendre és que estem dintre d'un espai europeu d'ensenyament superior. Un espai que es va crear durant el procés de Bolonya amb l'objectiu de facilitar el reconeixement de titulacions i l'intercanvi de professorat i d'estudiants en diferents universitats i països. I per fer això es necessitava una confiança. Primer, ficar una mica en ordre tot el que són les titulacions a nivell europeu, el que tenim com el Marc Andorrà de Qualificacions que està en relació amb el Marc de Qualificacions Europeu. Te-

nim un batxelor de 3 anys, un màster de 2 anys i després el doctorat. I tenim també el diploma professional avançat, el nivell 5. Aquest batxelor, màster i doctorat es troba a tots els països d'aquest espai.

I com es crea aquesta confiança?

Aplicant bons mecanismes de qualitat. I aquests mecanismes tant poden ser interns, és a dir, els que aplica la mateixa universitat, com externs. I nosaltres som els que fem aquesta avaluació externa. No creiem que hàgim de ser una policia o fer una fiscalització. L'esperit, diguéssim, de quan es creen les agències dintre d'aquest espai és l'acompanyament de les universitats, és a dir, ha de quedar molt clar que l'únic responsable de la qualitat és la mateixa universitat amb els seus controls interns. Però per crear aquesta confiança en diferents universitats hi

ha d'haver un actor extern que digui a les universitats que ho estan fent bé. Aquesta és la nostra feina, crear aquesta confiança.

D'aquí l'interès de ser membres del Registre Europeu d'Agències de Qualitat Universitària (ECAR) i de l'Associació Europea per a l'Assegurament de la Qualitat de l'Educació Superior (ENQA).

Ser membres de l'ECAR i de l'ENQA dona confiança perquè això vol dir que estem seguint els estàndards i directrius europeus (ESG). Si seguim els ESG estem fent la mateixa feina que qualsevol altra agència a Europa. Si nosaltres donem com a acceptable o adequada una qualitat en una universitat, serà la mateixa qualitat que pots trobar en qualsevol altre lloc d'aquest espai europeu. I quantens aquesta confiança és quan pots facilitar el reconeixement de titulacions i aquest moviment de docents, investigadors i estudiants. Aquesta és la importància de l'agència.

Ara quantes universitats avaluen?

Ara mateix tenim la Universitat d'Andorra, l'Europea, la Universitat Carlemany, la Humanium, que canvia de nom i es diu ara Unipro, Universitat Digital Europea, la Western Europe University, que és l'última que entra sense ser avaluada per nosaltres. Després entra la TECH Global University, que és la sisena, que sí que va ser avaluada per nosaltres,

però vam donar el desfavorable. Sí que es va fer l'avaluació en un canvi d'un decret i la universitat no sabia com seria avaluada. Va ser un procés que nosaltres ja estàvem en desacord, però vam fer una avaluació. Hi havia molta falta d'informació i al final surt el desfavorable però el Govern decideix deixar-la entrar. Són aquestes sis universitats les que ara mateix tenim.

Què fa decantar la balança cap a un favorable o un desfavorable?

Hi ha una de les directrius europees que diu que tot l'ensenyament que es fa en una universitat ha d'estar centrat en l'alumnat. L'alumne és el protagonista de l'ensenyament. Abans, un alumne s'asseia i tenia un professor davant i començava a explicar-li tot. Això és centrat en el professor. Les tendències i la recerca t'estan dient que aquest model no funciona. Has de tenir l'estudiant motivat, que faci treballs en grup, que pugui autoavaluar-se els processos d'ensenyament, que no només s'avalui l'alumne amb un examen final, sinó amb diferents treballs i amb una avaluació contínua. Tot això ha de quedar recollit dins d'un pla d'estudis. Un altre exemple seria l'adequació dels requisits mínims que ha de tenir el professorat. Després valorem els recursos de la universitat, com ara les biblioteques que poden ser físiques com digitals. Avaluem tot el sistema intern de qualitat, com es reuneixen, quina és la documentació que van recollint any a any, com analitzen aquesta documentació o com avaluen que tot vagi bé o s'hagin de fer canvis en el pla d'estudis.

Quins considera que són els reptes més importants que tenen les universitats avui?

Un dels grans reptes és poder arribar a avaluar de la manera correcta l'adquisició de competències de l'alumnat. I avui en dia tenint la intel·ligència artificial damunt la taula perquè també penso que els alumnes l'han de saber utilitzar. Crec que el que s'ha de fer és educar les persones perquè tinguin un pensament crític i puguin utilitzar aquestes eines com cal. I jo crec que aquest és un dels grans *challenges* que hi ha avui en l'educació, que els alumnes puguin ser crítics, no només utilitzar una informació que prové de la intel·ligència artificial sinó saber què és veritat i què és mentida.



Descobreix l'Escola de Teatre Entreacte: Formació Teatral per a Totes les Edats

Una Escola de Teatre Inclusiva per a Tothom

Fundada l'any 2016 sota la direcció de Mercè Canals Parellada, l'Escola de Teatre Entreacte s'ha consolidat com un referent a Andorra en la formació teatral per la seva qualitat pedagògica i pel seu compromís amb la inclusió. Amb una metodologia que ressalta l'aspecte lúdic del teatre, ofereix un espai on els alumnes poden desenvolupar-se personalment, créixer i expressar-se amb llibertat, independentment de l'edat, l'experiència prèvia o les capacitats individuals.

Classes Durant Tot l'Any

Entreacte ofereix cursos regulars per a infants, joves i adults, adaptats a diferents nivells i edats. Les classes estan dissenyades per fomentar la creativitat i la confiança dels alumnes, permetent-los explorar diversos aspectes de la interpretació teatral en un ambient acollidor i professional.

Projectes Inclusius: Teatre per a la Diversitat

Un dels aspectes més destacats de l'escola és la seva voluntat d'integrar persones amb diversitat funcional en els seus espectacles i activitats. Això es reflecteix en iniciatives com la representació d'Els Pastorets de Folch i Torres, on cada any hi participen més de 70 actors i actrius, incloent-hi alumnes amb capacitats diverses. Aquest projecte ha estat un exemple de com el teatre pot ser una eina de cohesió social i de creixement personal.

Tallers i Colònies de Teatre per a tothom

A més de les classes anuals, l'escola organitza tallers intensius i colònies de teatre durant les vacances. Aquestes activitats ofereixen una experiència immersiva on els participants poden explorar diferents disciplines escèniques mentre es diverteixen i treballen valors com la inclusió i el respecte per la diversitat.

Un Espai per Expressar-se i Créixer

El teatre és una eina poderosa pel desenvolupament personal, i a Entreacte això es viu a cada classe i espectacle. El seu objectiu és que tothom pugui trobar la seva veu escènica i expressar-se amb llibertat, sense barreres.

Si vols conèixer més sobre Entreacte i formar part d'aquesta gran família teatral, visita el seu web entreacteandorra.com o contacta'ls al +376 341 597.



UNIVERSITARIS

ELS ESTUDIANTS D'EDUCACIÓ SUPERIOR AL PAÍS CREIXEN UN 11,6% EL CURS PASSAT

FACUNDO SANTANA

El nombre de persones matriculades en educació superior a Andorra (en institucions amb seu al Principat) durant el curs acadèmic 2023-2024 va ser de 3.015, un 11,6% més en comparació amb el curs anterior. Per gènere, segons les dades del departament d'Ensenyament Superior, Recerca i Innovació Tecnològica, hi ha 1.528 dones i 1.487 homes, el que representa un augment d'un 9,5% i d'un 13,9% respecte del curs passat, respectivament. Per tram d'edat, destaca que els estudiants universitaris majors de 34 anys suposen el 47% del total.

Així mateix, els camps educatius que concentren una major part dels estudiants matriculats són Administració d'empreses i dret (25,7%), Ciències socials, periodisme i informació (20,9%) i Salut i benestar (14,5%), seguits dels ensenyaments en Enginyeria, indústria i construcció (11,2%), Tecnologies de la informació i comunicació (9%), Ciències naturals, matemàtiques i estadística (8,6%), Arts i humanitats (6,3%) i Educació (3,9%). La major part d'estudiants d'educació superior, un 93,1%, estan matriculats en un bàtxelor.

Aquest curs acadèmic, amb la consideració dels estudiants matriculats a les universitats de caràcter privat, Universitas Europaea IMF i Universitat Carlemany, 3 de cada 4 estudiants matriculats en educació superior realitzen els seus estudis en institucions privades (75,4%).



A l'últim, cal destacar que els darrers tres cursos acadèmics reflecteixen un augment atípic quant al nombre d'estudiants matriculats en educació superior a Andorra respecte als cursos anteriors. Aquest augment s'explica, principalment, pel fet que un dels centres educatius ha augmentat les titulacions ofertes.

AJUTS AL TERCER CICLE

Educació es planteja millorar el sistema d'ajuts per als estudis de tercer cicle i també per a la recerca i la mobilitat d'investigadors. I és que tot i que la partida pressupostària destinada per al 2024 era de 218.200 euros, l'import finançat ha estat de poc

més de 119.000 per a 23 ajuts. Però és clar, cal tenir en compte d'una banda que 99.000 euros no s'han fet servir i que dels que sí que s'han concedit, la gran majoria, 100.000 euros, han anat a parar als vuit ajuts complementaris andorrans a projectes europeus Poctefa.

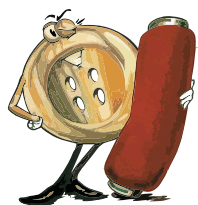
Un dels exemples paradigmàtics que la situació no acaba de rutllar i que el mateix ministeri d'Educació n'és plenament conscient es pot veure en els ajuts de tercer cicle, els de doctorat. I és que si bé el nombre previst d'ajudes en la convocatòria era de dos amb un import de 48.600 euros cadascun, com a màxim, tot i que es van rebre dues sol·licituds,

finalment el concurs va declarar desert. Una de les candidatures, per incompliment de les bases, i l'altra que va arribar una mica més lluny en el procés per poder accedir-hi, va renunciar a l'ajut abans de la seva resolució.

En el cas concret del doctorat, es proposen un seguit de millores, a més de la ja esmentada de canvis en el reglament. Així s'aposta per incrementar tant l'import d'ajuts de tercer cicle per fer-los més atractius als possibles candidats com de la difusió que es fa d'aquests. També es proposa valorar l'opció d'obrir les bases de tercer cicle als doctorats industrials i fer una rúbrica dels mèrits. A més d'aquestes millores, es planteja l'opció d'eliminar l'exclusivitat de dedicació durant el període de gaudi dels ajuts, i per tant revisar les incompatibilitats que consten a les bases. I aquest punt de la dedicació exclusiva és el que pot frenar les persones interessades a optar a aquests tipus d'ajut.

Dels últims set anys, va ser el 2020 quan es va fer el ple de candidatures presentades i acceptades, fins a cinc. També hi va haver una tesi defensada i dues dipositades en aquell any. Quant a imports atorgats, es reflecteix en la memòria que el 2022 se'n van validar dos però només se'n va fer efectiu un per valor de 7.500 euros, mentre que el 2023 se'n van validar dos i es van abonar 15.000 euros.

Lola Botona
Andorra
= merceries =



Baixada del Moí, 8, Andorra la Vella
Tel.: 846 648

Cursos de:
Patchwork
Crochet
Punt
Amigurumis
Sashiko

**Brodat
Punt de creu
Costura
Costura creativa
Macramé**

**I més
També fem arranjaments de roba.**

EXTRAESCOLARS

BENEFICIS D'UNA FORMACIÓ ARTÍSTICA

Segons la Unesco, els alumnes que participen en l'educació cultural i artística obtenen millors resultats, tant acadèmics com en extraescolars. La participació en les diverses expressions artístiques, com la música, la dansa i les arts visuals, pot ajudar al rendiment acadèmic, la capacitat de lectura, el pensament creatiu i crític, l'agilitat i la capacitat de col·laboració. La participació en aquesta mena d'educació també es correlaciona, segons la Unesco, amb una millor assistència a classe, la reducció de l'estrès, la resiliència, la perseverança i el comportament a l'aula.

L'educació cultural i artística amplia l'essència de l'aprenentatge i el fa divertit quan va més enllà de les aules i els enfocaments educatius tradicionals, des de l'aprenentatge al llarg de tota la vida fins a l'educació i la formació tècnica i professional. L'escena teatral pot ser un espai d'aprenentatge, l'art NFT pot



BONDIA

està regit per l'hemisferi esquerre; en canvi, aquell que al·ludeix a la intuïció i a la nostra parcel·la creativa està controlat pel dret. L'art també amplia la consciència de la pròpia identitat i contribueix al reforç de l'autoestima. Està relacionat amb el desenvolupament de la psicom-

L'art enforteix la capacitat inventiva, tan necessària en la recerca d'alternatives per fer front als problemes

ser una carrera prometedora i les formes de coneixement i mode de vida autòctons poden i han d'obrir-se camí en els plans d'estudi.

Més enllà del món acadèmic i de les edats més joves, l'art també té beneficis en edats adultes. Entre

d'altres, ens ajuda a alliberar, o si més no alleugerir, tensions internes alhora que estimula el desenvolupament perceptiu i amplia la capacitat d'observació. També estimula els dos hemisferis del cervell. El pensament lògic, matemàtic i científic

tricitat, tant la gruixuda com la fina, perquè exercita la coordinació entre la vista i les mans. A més, ajuda a pensar en tres dimensions i enforteix la capacitat inventiva, tan necessària en la recerca d'alternatives per fer front als problemes.



2025

INSTITUT JOAN BRUDIEU

des del 1933, t'obrim el futur!!

Contacte:

C/ Iglesias Navarri, 27 — La Seu d'Urgell
iesjoanbrudieu@xtec.cat
www.insjoanbrudieu.cat
Tf. (+34) 973 35 04 03

CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ [CFGM]

- CFGM «Sistemes Microinformàtics i Xarxes»
- CFGM «Gestió Administrativa»
- CFGM «Cures Auxiliars d'Infermeria» [LOGSE] i «Atenció a Persones en Situació de Dependència» [Doble Titulació]



CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR [CFGs]

- CFGS «Desenvolupament d'aplicacions multiplataforma» (curs 25-26: 1r) en alternança amb CFGS «Administració de sistemes informàtics en la xarxa» (curs 25-26: 2n)
- CFGS «Educació Infantil»



BATXILLERAT [BTX]

- Modalitat d'«Arts» [Arts Plàstiques, Disseny i Imatge]
- Modalitat de «Ciències i Tecnologia»
- Modalitat de «Humanitats i Ciències Socials»
- BATXIBAC: doble titulació



ITINERARIS FORMATIUS ESPECÍFICS [IFE]

- Auxiliar en Manteniment d'Instal·lacions Esportives



PROGRAMA DE FORMACIÓ I INSERCIÓ [PFI-PTT]

- Auxiliar d'Activitats Forestals



EDUCACIÓ SECUNDÀRIA [ESO]

PREINSCRIPCIÓ

- PFI/PTT: 6 a 13 de maig
- IFE: 12 a 23 de maig
- CFM-CFS: 23 a 29 de maig



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació i Formació Professional

MATRICULACIÓ

- IFE: 19 a 27 de juny
- PFI-PTT: 7 a 11 de juliol
- CFM-CFS:
 - 1a tanda: 11 a 14 de juliol
 - 2a tanda: 21 i 22 de juliol
 - 3a tanda: 30 i 31 de juliol



EXTRAESCOLARS

PER QUÈ APRENDRE IDIOMES

En un món globalitzat, saber idiomes i poder-se comunicar amb persones d'altres països i cultures de ben segur que serà de gran utilitat en diferents àmbits de la vida, des dels estudis a la feina, i evidentment també en el temps lliure.

En l'àmbit acadèmic, tenir un bon nivell d'idiomes permet accedir a moltes més opcions formatives de tots els nivells, al país i a l'estranger: batxillerat internacional, formació professional, graus universitaris o màsters i postgraus. També facilita l'accés a una àmplia varietat de materials educatius, articles, vídeos, etcètera, que complementen la formació que es té.

En el món laboral, saber idiomes obre moltes portes. De fet, dominar una o diverses llengües estrangeres



ja és un requisit gairebé imprescindible en moltes ofertes de feina. Per tant, si es milloren les competències en aquest sentit, es tenen més oportunitats per accedir al mercat de treball. A més, amb el domini d'idiomes resultarà més fàcil avançar en la carrera professional. En la feina

del dia a dia es poden trobar situacions en què es requereixi el coneixement d'una llengua estrangera, com haver de revisar documentació tècnica en un altre idioma, contactar amb clients o proveïdors estrangers o participar en algun projecte internacional.

Pel que fa a l'oci, els avantatges de conèixer idiomes són evidents: a l'hora de viatjar, saber idiomes permet interaccionar amb les persones, entendre millor totes les informacions i tenir una experiència de viatge molt més enriquidora.

A més dels anteriors, hi ha altres motius per aprendre idiomes. Obre la ment, fa descobrir altres maneres de pensar i genera interès per la diversitat i la comprensió de les altres cultures, a banda de desenvolupar la capacitat de comunicació en una altra llengua. Es desenvolupa la capacitat cognitiva i d'aprenentatge: els infants bilingües tenen unes capacitats d'aprenentatge, d'anàlisi, de resolució de problemes matemàtics i de creativitat més desenvolupades que la mitjana dels infants que creixen amb una única llengua materna. A més, també augmenten les competències transversals, que estan molt ben valorades en el mercat de treball i que permeten destacar per sobre d'altres candidats i progressar en la carrera professional. Finalment, no ens hem d'oblidar que saber idiomes també facilita veure les pel·lícules en versió original.



Anglès a partir d'1 any

Kids&Us, un mètode pedagògic revolucionari per a l'aprenentatge de **l'anglès, dissenyat per a nens a partir d'1 any**. Amb una innovació constant, aquest mètode ofereix una immersió lingüística total, replicant el procés natural d'adquisició de la llengua materna.

La clau del seu èxit és la seva **metodologia única**, cursos adaptats per edat, grups reduïts, seguiment individualitzat i una continuïtat de cursos fins als 18 anys.

Amb una **immersió total en anglès**, Kids&Us va més enllà de les aules amb activitats com Univers 360°, colònies d'estiu, productes creats per Kids&Us i utilització de tecnologia com aplicacions i deures en línia.

Descobreix més sobre nosaltres a través de l'enllaç **www.kidsandus.es/ca**



Kids&Us Andorra
C/ Prat de la Creu, 22 - baixos · AD500 Andorra la Vella · T. +376 817 580
Instagram: kidsandus_andorra · Facebook: kidsandasandorra



Creand[©]

Fundació

ANAR D'ERASMUS A PARTIR DELS 50

Una quarantena de persones es graduaran aquest juny del postgrau universitari del Campus de l'Experiència, impulsat per Creand Fundació i desenvolupat conjuntament amb la Universitat Internacional de Catalunya (UIC Barcelona).



Els alumnes del Campus de l'Experiència andorrà.

S'imaginen començar uns estudis universitaris després de l'etapa laboral? I fer un Erasmus? Doncs tant una cosa com l'altra són possibles gràcies al grau sènior universitari Campus de l'Experiència, que es dirigeix a persones de més de 50 anys, que desenvolupen conjuntament Creand Fundació i la Universitat Internacional de Catalunya. Es tracta d'uns estudis que s'allarguen tres cursos i amb els quals, assolint els 30 crèdits ECTS, es pot obtenir el títol de diplomant en el Programa Sènior Universitari en Cultura, Ciència i Societat del Campus de l'Experiència. Aquest curs s'hi han inscrit una seixantena d'alumnes, i 38 ja estan en el tercer curs d'aquesta formació que va començar el 2022-2023 i es graduaran aquest proper mes de juny. **A l'octubre començarà la formació una nova promoció.**

No es requereix cap títol previ per accedir-hi i es tracten temàtiques de diferents àmbits del coneixement, amb matèries com història i geografia, literatura, història de l'òpera, art antic, astrofísica o comunicació i emocions, entre altres. El postgrau té una metodologia de treball dinàmica i participativa. A més de les assignatures de classe, **hi ha sortides culturals, la presentació d'un treball de final de programa i un viatge de final de curs.** L'avaluació dels coneixements adquirits es fa a través dels treballs i la participació, no hi ha exàmens. **Francesca Ros**, directora de Creand Fundació, va assenyalar en el tret de sor-



Participants del Campus de l'Experiència en la sortida a Marsella.

tida d'aquest curs 2024-2025 que "aquest és el tercer any que oferim aquest programa universitari i l'èxit i la demanda han anat incrementant any rere any. Es tracta d'una formació variada d'àmbit general que permet ampliar el coneixement alhora que fomenta la relació entre els assistents".

El Campus de l'Experiència de UIC Barcelona és una nova manera de gaudir del saber, de compartir i d'actualitzar coneixements, de capacitar-se per poder continuar oferint valor afegit a la societat, i de mantenir-se actiu i millorar la qualitat de vida. A més, la UIC Barcelona és la primera universitat catalana a sumar-se a l'expe-

riència de mobilitat internacional Erasmus+, un programa de mobilitat que **permet una estada formativa a una universitat d'acollida a França, Croàcia, Irlanda, Itàlia o Polònia.** Està dissenyat perquè els estudiants del centre d'acollida i els que es desplacen facin diferents activitats conjuntament, com classes, tallers, sortides culturals i passejades per conèixer les ciutats. L'objectiu és treballar l'idioma i enriquir l'experiència dels alumnes. L'Erasmus+ és d'una setmana i els participants reben una ajuda, tant per al viatge com per a l'estada.

Enguany 16 alumnes del Campus de l'Experiència hauran fet un Erasmus+. Els primers han anat a Marsella aquest mes de març passat, concretament a l'Aix Marseille Université. **Maria Àngels Vilana** és una de les alumnes que s'han beneficiat del programa i en tornar ha manifestat que "aquesta estada ha estat culturalment i humanament interessantíssima. Amb els companys que hi hem anat ens trobem en un mateix moment vital, hem deixat enrere l'etapa profes-

"M'ha donat l'oportunitat de conviure, conèixer i interactuar amb molta gent"

sional, i ara podem compartir experiències de vida; però també sentiments humans, simpatia i ganes de donar i rebre. És un intercanvi molt generós". I afegia que "han estat classes molt interessants compaginades amb molta activitat. Les persones que ens han acollit havien preparat amb molt temps una gran proposta perquè ens hi sentíssim bé i a gust, i això és d'agrair i encara fa més il·lusió. Ens han fet viure l'aspecte cultural i humà de la ciutat".

Hi haurà més sortides aquests propers mesos. És el cas de **Xavier Zabala**, que anirà a Croàcia al maig. "L'Erasmus és una cosa que es relaciona amb joventut o estades llargues, i gràcies a l'esforç de la UIC ara s'obre una nova oportunitat per al nostre col·lectiu", explica, i afegeix que "aquesta és una experiència que crec que em pot enriquir moltíssim". "Jo aniré a Zagreb –explica– amb persones d'altres Campus de l'Experiència que no conec. Serà interessant poder interactuar amb alumnes de mateixes motivacions i edats d'un país culturalment diferent al nostre". "Espero venir encara més content del que estic ara, amb la sensació que em produeix poder-hi anar", conclou després d'explicar que "el Campus m'ha proporcionat moltes experiències, m'ha permès obtenir coneixements sobre molts temes que potser no me'ls esperava o no coneixia, i sobre una varietat molt àmplia. I també m'ha donat l'oportunitat de conviure, conèixer i interactuar amb moltes persones amb interessos comuns".



Préstec UdA

Creand Crèdit Andorrà, amb la col·laboració de la Universitat d'Andorra (UdA), ofereix als seus estudiants un préstec destinat exclusivament al finançament de l'oferta formativa de l'UdA.

Característiques del préstec:

- Finançament màxim: **2.000 €**
- Termini màxim: **12 mesos**
- Tipus d'interès variable: **Euríbor 12m +3,75% (TAE: 6,296%)**
- **Sense comissions d'estudi ni de cancel·lació**

Informa-te'n adreçant-te a qualsevol de les nostres oficines

Concessió subjecta als criteris de risc del banc. Cal disposar d'ingressos recurrents en un compte de Creand Crèdit Andorra o d'aval personal familiar o d'altres garanties. Càlcul de la TAE per a un import de 2.000 € a retornar en 12 mesos. S'aplica l'euríbor 12 mesos del 21 de març del 2025.